



**1.2019**  
**KINO**  
KONGRESS  
MESSE  
FILME

**KINO 2018 in Zahlen**

# Teil 1

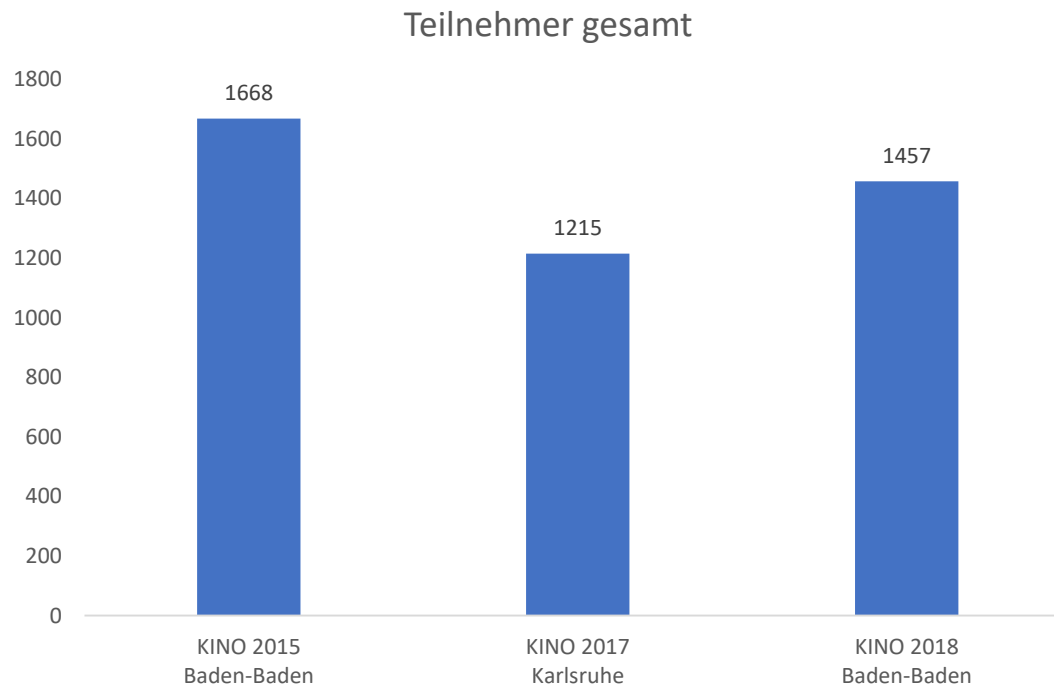
# Statistik

In den nachfolgenden Vergleichen haben wir zum einen den Vergleich zum Vorjahreskongress – 2017 in Karlsruhe gezogen. Zum anderen haben wir die Zahlen aber auch mit dem zuvor letzten Kongress in Baden-Baden verglichen, der einer der erfolgreichsten in der Kongressgeschichte war.

# KINO 2018 in Zahlen – Teilnehmer gesamt

## Entwicklung der Teilnehmerzahlen gesamt:

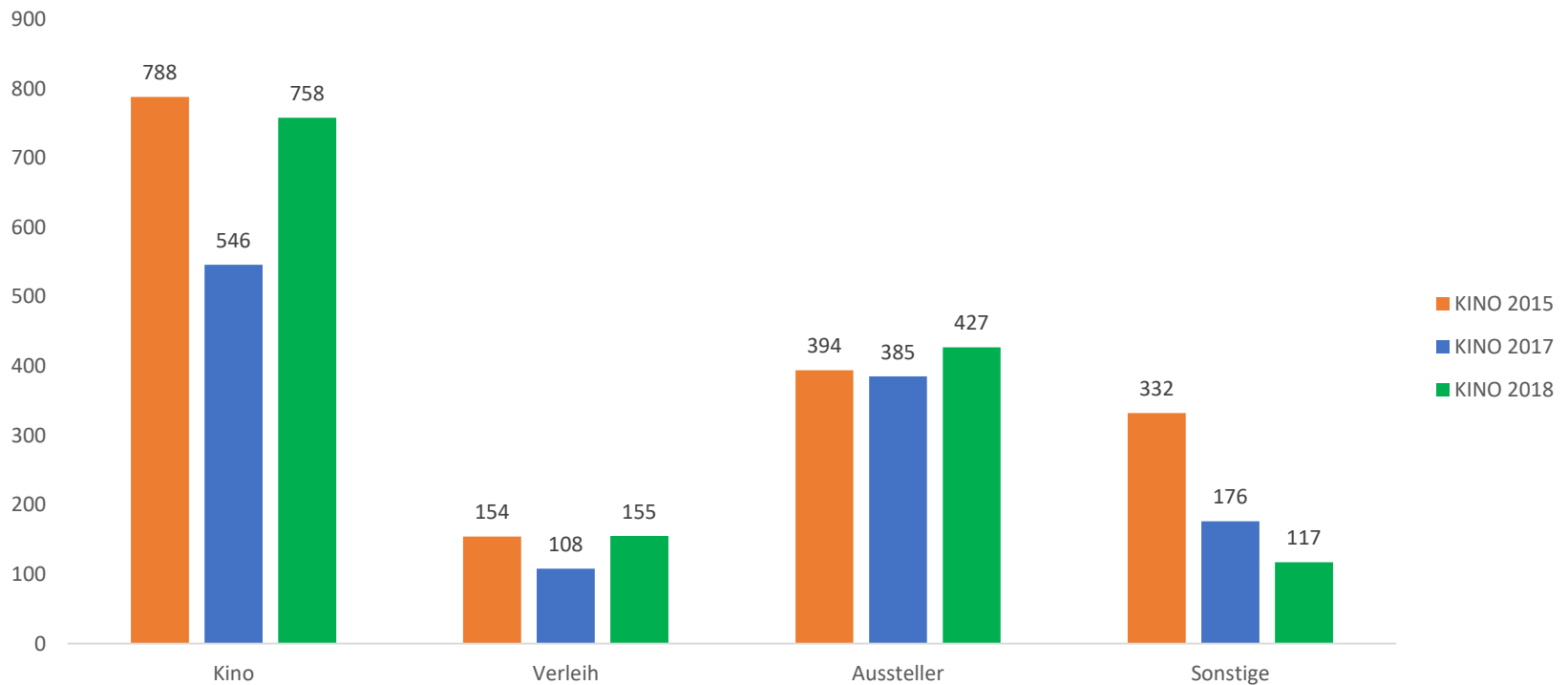
(inkl. Aussteller, Verleih, Organisation, Presse, Referenten etc.)



Diese Gesamtzahl ist aus unserer Sicht zwar interessant – allerdings gibt diese noch keine wirkliche Auskunft über die Zusammensetzung → deshalb halten wir die nächsten Übersichten für aussagekräftiger ...

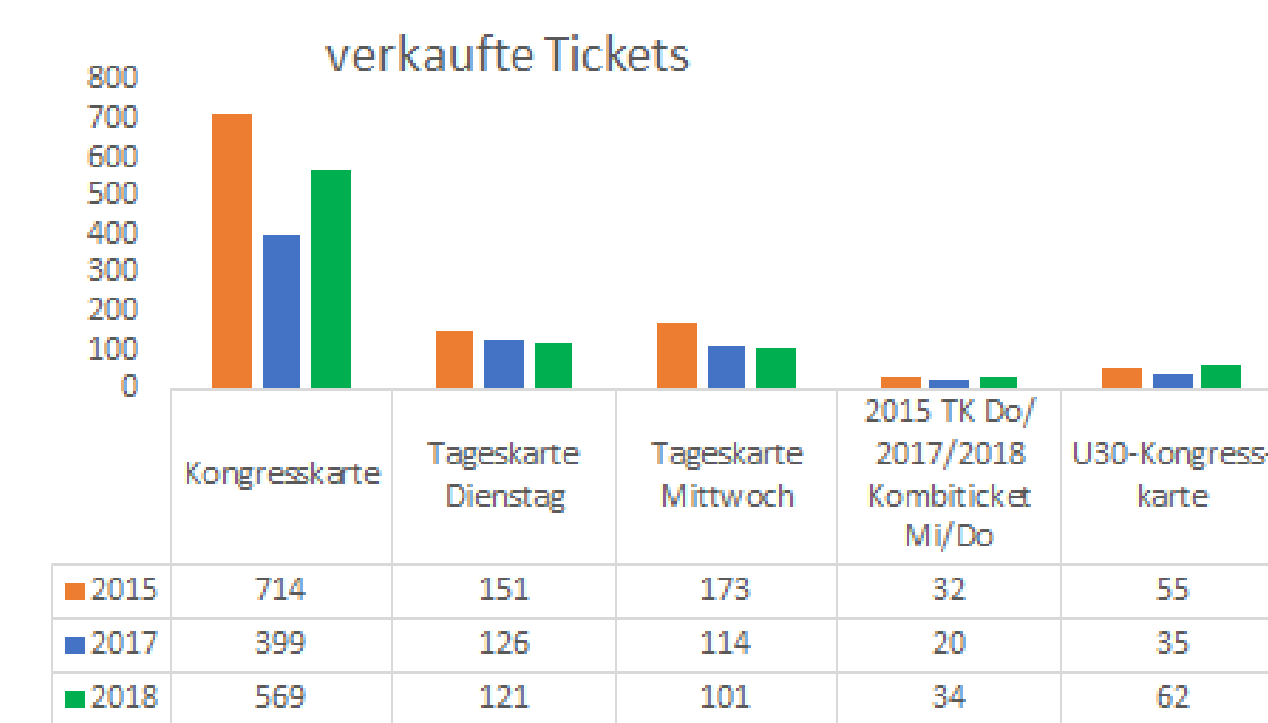
# KINO 2018 in Zahlen - Teilnehmerstruktur

Teilnehmer nach Kategorie



Bei Kinobetreibern und Mitarbeitern – also der Hauptzielgruppe – haben wir uns den Zahlen von 2015 schon wieder deutlich genähert - - bei Verleih und Ausstellern haben wir KINO 2015 sogar übertroffen. In der Kategorie „Sonstige“ sind u.a. Ehrengäste, Medienvertreter und Referenten erfasst.

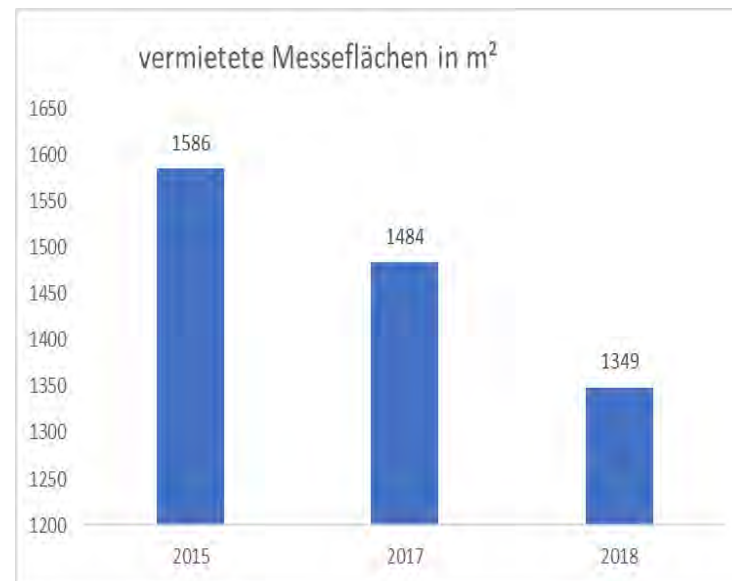
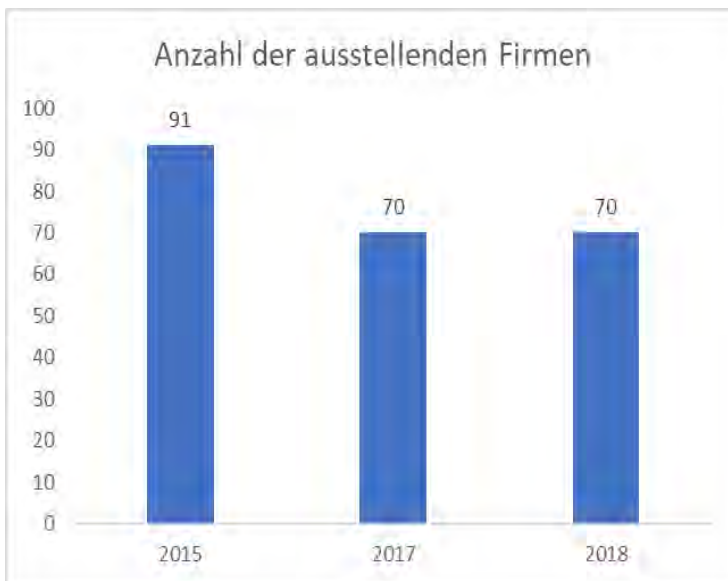
# KINO 2018 in Zahlen – Tickets nach Tagen



Den deutlichsten Zuwachs gegenüber dem Vorjahr konnten wir bei Kongresskarten erzielen – haben aber trotzdem genau hier noch die meisten Reserven → Stärkung der Kongresskarten im Preisgefüge von KINO 2019

Erfreulich ist auch, dass U30-Tickets wieder so stark nachgefragt wurden.

# KINO 2018 in Zahlen - Ausstellerbeteiligung



Trotz stabiler Ausstellerzahl wurde weniger Fläche als im Vorjahr vermietet. Das liegt z.T. aber auch an den örtlichen Gegebenheiten durch die manche Stände nicht so groß gebaut werden konnten wie 2017 in Karlsruhe

# Teil 2

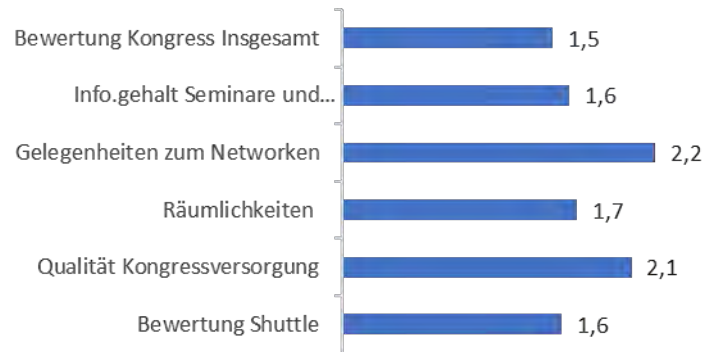
# Auswertung der Umfrage unter Besuchern

# KINO 2018 in Zahlen – Bewertung Organisation

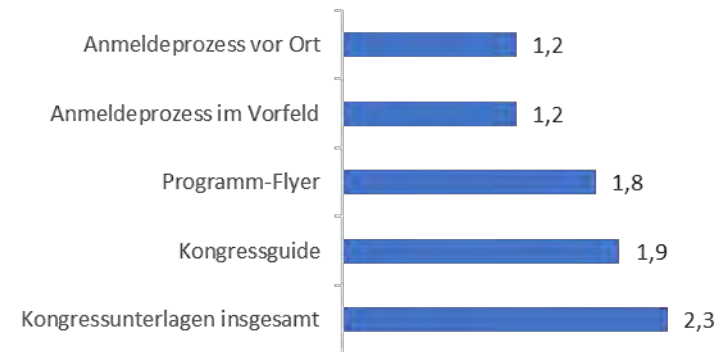
## Bewertung zur Organisation des Kongresses allgemein

(die Bewertung erfolgte nach dem Schulnotenprinzip → je kleiner der Wert, um so besser wurde bewertet)

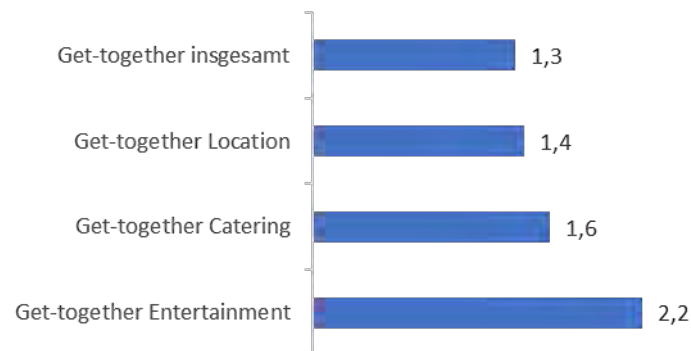
### Kongressorganisation allgemein



### Anmeldeprozess und Kongressunterlagen



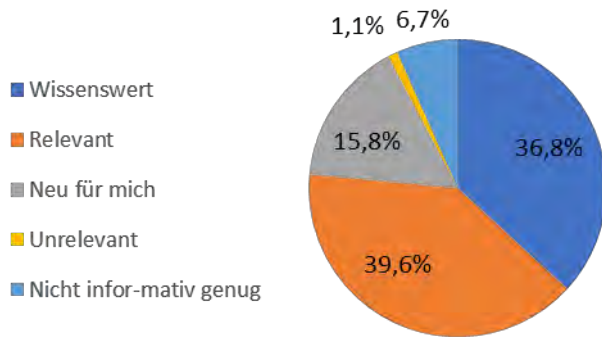
### Get together



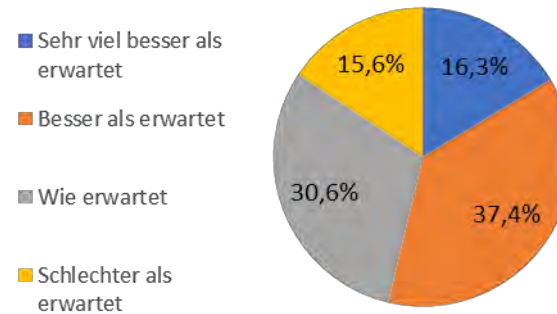


# KINO 2018 in Zahlen – Bewertung Programm

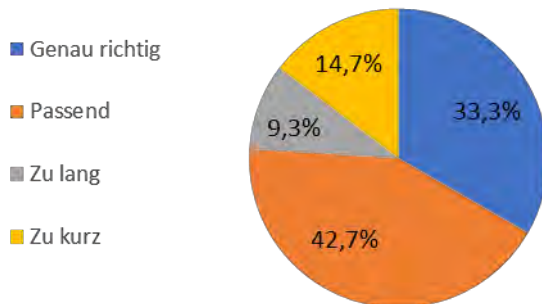
## Inhalt der Veranstaltungen (Mehrfachnennungen möglich)



## Haben die Veranstaltungen Ihren Erwartungen entsprochen?

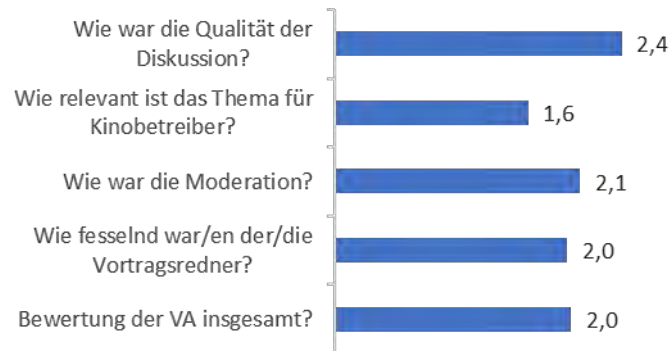


## Dauer der Vorträge



## Bewertung einzelner Kriterien nach Schulnoten

1=sehr gut ..... 6=sehr schlecht



Bei Interesse senden wir Ihnen auch gerne die Umfrageergebnisse zu den einzelnen Veranstaltungen zu.